



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

INDIAN SUMMER

Chorégraphe : Darren "Daz" Bailey (2013)

Traduction : Saône Country

Line dance : 64 temps, 2 murs, 1 restart, intermédiaire

🎵 : Indian Summer par The Stereophonics

Commencer sur les paroles

A propos des paroles.....

*Un flirt de fin d'été ! Une rencontre torride dans un train, un jour froid de septembre. Puis, l'été indien et avec la pluie de novembre c'était déjà fini...
Court mais intense.....*

BACK ROCK, RECOVER, SIDE CHA-CHA, STEP TOGETHER, FORWARD CHA-CHA

- 1 PG à G
- 2-3 PD derrière, revenir sur PG
- 4&5 Chassé D, G, D
- 6-7 PG rejoint PD, avancer PD
- 8&1 Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

FORWARD CHA-CHA TWICE, ½ TURN, ¾ TURN LEFT

- 2&3 Avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
- 4&5 Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG
- 6-7 Avancer PD, ½ tour à G et appui PG
- 8-1 ½ tour à G et reculer PD, ¼ tour à G et PG à G (9:00)

CROSS ¼ TURN, STEP BACK ¼, COASTER STEP, HIPX2, FORWARD CHA-CHA

- 2-3 PD croise devant PG, PG à G
- 4&5 ¼ tour à D et reculer PD, PG rejoint PD, avancer PD
- 6-7 PG devant avec bump avant, revenir sur PD avec bump arrière
- 8&1 Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

WALK, WALK, CHA-CHA TWICE

- 2-3 Avancer PD, ¼ tour à G et avancer PG (9:00)
- 4&5 Avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
- 6-7 ¼ tour à G et avancer PG (6:00), avancer PD
- 8&1 ¼ tour à G et Avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG (3:00)

CROSS BACK, LOCK STEP BACK, TURN ½ LEFT AND POINT STEP

- 2-3 PD croise devant PG, ¼ tour à D et reculer PG (6:00)
- 4&5 Reculer PD, PG croise devant PD, reculer PD
- 6-7 Reculer PG, ½ tour à G et PD pointe à D (12:00)
- 8-1 PD croise/pointe devant PG, PD à D

CHA-CHA TIME STEP LEFT, RIGHT, TURN ¼ RIGHT AND FULL TURN AND A ¼ RIGHT

2&3 PG rejoint PD, PD sur place, PG à G

4&5 PD rejoint PG, PG sur place, PD à D

6-7 PG croise derrière PD, ¼ tour à D et avancer PD

8&1 ½ tour à D et reculer PG, ½ tour à D et avancer PD, ¼ tour à D et PG à G

Option pour **8&1**: ¼ tour et chassé à d à la place du 1 tour ¼

RESTART au mur 3

HOLD, BALL, SIDE, TWICE, CROSS ROCK, SIDE CHA-CHA

2&3 Pause, PD rejoint PG, PG à G

4&5 Pause, PD rejoint PG, PG à G

6-7 PD croise devant PG, revenir sur PG

8&1 Chassé D, G, D

CROSS ROCK, SIDE CHA-CHA, HIP SWAYS X 3

2-3 PG croise devant PD, revenir sur PD

4&5 Chassé G, D, G

6-7-8 Bumps D, G, D (avec appui PD)

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de



RESTART : au mur 3 à la fin de la 6^{ème} section (6:00)

